

آیین یادواره مرحوم استاد عباسعلی پورصفا در اتاق بازرگانی اصفهان برگزار شد

اتاق بازرگانی حامی هنر فاخر و هنرمندان است

هم‌زمان با نمایش تابلوی نقاشی «شنبه‌بازار» اثر مرحوم استاد عباسعلی پورصفا، یادواره‌ای برای ایشان با حضور اعضای خانواده وی، جمعی از هنرمندان پیشکسوت و فعالان اقتصادی در اتاق بازرگانی اصفهان برگزار شد.



به گزارش روابط عمومی اتاق بازرگانی اصفهان، امیر کشانی، رئیس اتاق بازرگانی اصفهان در این مراسم گفت: بودن در جمع هنرمندان بسیار ارزشمند و روحیه بخش است. ما نتوانسته ایم قدرشناس هنرمندان ارزشمند کشورمان باشیم و این اساتید اگر در هر جای دیگر دنیا بودند بسیار بیشتر از اینجا ارج نهاده می شدند. اتاق به نوبه خود تلاش می کند که قدرشناس اساتید و هنرمندان باشد.

وی ادامه داد: اگر آینده اصفهان را تصور کنیم، آنچه که از تاریخ و تمدن این شهر باقی می ماند همین آثار هنری ارزشمند است. همان گونه که ما امروز به آثار هنرمندان چندین قرن پیش می نگریم و به آنها افتخار می کنیم. هنرمندان و آثارشان، سرمایه های این مرزوبوم هستند و باید تمام توانمان را به کار گیریم تا از این سرمایه ها محافظت کنیم و هنر را به جایگاه واقعی اش در این کشور برسانیم.

وی تصریح کرد: خوشبختانه در این زمینه، اتفاقات خوبی در اصفهان در حال افتادن است و اقداماتی نیز برای راه اندازی موزه اصفهان انجام شده است که می تواند در حفظ و معرفی هنر اصفهان خیلی مفید باشد.

*تقدیر اتاق بازرگانی از هنرمندان اتفاقی خوب و مبارک است

سید مهدی سیدین نیا، مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان اصفهان نیز در این آیین گفت: اثر شنبه بازار یکی از بهترین آثار مرحوم استاد پورصفا است که چندین سال پیش به اتاق بازرگانی اصفهان اهدا کردند. جزییات و ظرافتی که در این اثر به کاررفته مثال زدنی است و به نوعی نمایانگر زندگی روزمره در اصفهان قدیم است. به همین خاطر خود استاد علاقه خاصی به این تابلوی شنبه بازار داشتند.

وی گفت: استاد همانند نامش سراسر پاکی، صفا و عشق بودند. این مراسم تقدیر از هنرمندان پیشکسوت اصفهان که توسط اتاق بازرگانی اصفهان انجام شده، اتفاق خوب و مبارکی است و امیدواریم این روند ادامه دار باشد.

ثریا پورصفا، دختر مرحوم عباسعلی پورصفا نیز در این مراسم اظهار داشت: تاکنون صحبت های زیادی درباره خصایص و ویژگی های مرحوم پدر گفته شده است؛ اما یکی از خصوصیات شخصیتی ایشان که کمتر به آن پرداخته شده، وقت شناسی بی نظیرشان بود. استاد پورصفا بسیار روی زمان حساس بودند و همیشه زودتر از همه در قرارها و جلسات حاضر می شدند. یکی دیگر از خصوصیات بارز ایشان شکرگزاری بود. حتی در سخت ترین شرایط جسمانی و بیماری هرگز خم به ابرو نمی آوردند و به طور خستگی ناپذیری به خلق اثر و تربیت شاگردان می پرداختند. هوش و حافظه ایشان نیز مثال زدنی بود به گونه ای که به رغم تعداد بسیار زیاد شاگردانشان در طی چندین سال سابقه تدریس، همه آنها را به اسم کوچک به خاطر داشتند و هر جا آنها را می دیدند حتی پس از چندین سال با اسم کوچک صدایشان می کردند.

محمدعلی حدت، هنرمند و نقاش پیشکسوت اصفهانی که زمانی شاگرد استاد پورصفا بوده درباره وی گفت: هنر و عشق دو عنایت خداوند به بندگان است و تا خداوند به بنده ای عنایت نداشته باشد این موهبت ها را به او عطا نمی کند. استاد پورصفا عاشق طبیعت و هنر بود و ما را به عنوان شاگردانش در دل طبیعت می بردند و از ما می خواستند بادقت نگاه کنیم و الهام بگیریم. همه سازمان ها دستگاه ها باید دست به دست هم دهند و با تهیه آثار ارزشمند هنری هم این آثار را ارج نهند و هم از هنرمندان حمایت کنند. همان طور که امروز ما این اثر استاد پورصفا را پس از ۷۰ سال دوباره می بینیم.

حسن اکلیلی، بازیگر و هنرمند پیشکسوت اصفهان نیز در گرامیداشت استاد پورصفا گفت: در سال های گذشته درباره هنر اصفهان کم کاری و کم لطفی شده است. تابلوهای متعددی از استاد پورصفا با موضوع طبیعت بجا مانده است. ایشان با رفتن به طبیعت و نگاه متفاوتی که داشت از هنر خداوند الهام می گرفت و اثرش را خلق می کرد. از اینکه اتاق بازرگانی اصفهان در راستای ارج نهادن به هنرمندان گام برداشته است، جای تقدیر دارد؛ ولی هنوز جای کار بسیاری وجود دارد و آثار هنری زیادی در پستوهای خانه هنرمندان خاک می خورند و به دست فراموشی سپرده می شوند. امیدواریم این دغدغه ای که اکنون در اتاق بازرگانی در مورد هنر و هنرمندان شکل گرفته در سایر دستگاه ها و سازمان ها هم به وجود آید.

در ادامه این مراسم نیز برخی از هنرمندان و شاگردان استاد پورصفا به بیان خاطرات و روایت های شنیدنی از خصوصیات و هنر این هنرمند پرداختند. در پایان نیز از شناسنامه نقاشی شنبه بازار رونمایی و از هنرمندان حاضر در مراسم تقدیر شد.